

HORS-SÉRIE

PARIS  
AGENDA  
GOURMAND

MARBRE,  
LAITON, BOIS...  
**SALLE  
DE BAINS**  
LES BEAUX  
MATÉRIAUX

# ELLE DECORATION

## PARIS VU DE L'INTÉRIEUR

Chic, bohème, excentrique...

LES STYLES  
DÉCO DE  
LA CAPITALE

**TOP  
DESTINATIONS**

**NOS 10 VILLES PRÉFÉRÉES  
LES NOUVEAUX HOTELS DESIGN  
LES GUIDES POUR  
VOYAGER AUTREMENT**

M 06130 - 15H - F: 5,00 € - RD



HS N° 15 JANVIER 2018

FRANCE/METROPOLITAINE: 5,00 € / AND: 5,50 € / A: 8,20 € / BB: 6 € / CAN: 8,70 € / D: 8,20 €  
DOMS: 6,70 € / CH: 9,20 € / ESP: 6 € / FIN: 8,50 € / GR: 6 € / IT: 6 € / LUX: 6 € / MAR: 7,10 €  
MAY: 10 € / PORT. CONT: 6 € / POLY A: 2050 CFP / NCA: 1900 CFP / TUN: 8,70 T.D.

### Conjugaison parfaite

Dans le salon de télévision, sous la suspension "Welles Tri-Spoke" en acier noir et laiton de Gabriel Scott (Triode), cadres dorés et tables d'appoint "Oko" (Christophe Delcourt) conjuguent discrètement les époques. La bibliothèque en noyer noir, réalisée sur mesure (Bismut & Bismut), répond au mur bleu canard (Sikkens) qui lui fait face.







Au mur, des modules graphiques  
pour structurer la vaste salle à manger

**Table des matières**

Dans la salle à manger, le bois foncé de la longue table "Tye" de Christophe Delcourt, entourée des chaises "Superleggera" de Gio Ponti (Cassina), répond au panneau de noyer noir sur lequel un monochrome de Philippe Parreno irradie l'orangé. Suspension "Highwire" en laiton vieilli et cuir du studio Apparatus (Triode). A gauche, photographie d'Irving Penn, lampe de style industriel et rideaux en drap de laine (Sahco). A droite, le fond des niches est gainé de nubuck.