



SHOWROOM

28 RUE JACOB, 75006 PARIS
TEL: +33 (0)1 43 29 40 05 / FAX: +33 (0)1 44 49 97 66
www.triodedesign.com
contact@triodedesign.com

triode³ design



GOUTTE

GOUTTE

BY REBECCA VALLEE-SELOSSE



LAMPADAIRE « GOUTTE » (2004)

Lampe cylindrique constituée d'une structure extérieure en plexiglas de 4mm d'épaisseur et d'une âme en verre soufflé et travaillé à la main.

Dimensions :

Grand modèle : hauteur 130 cm, diamètre 30 cm
Petit modèle : hauteur 70 cm, diamètre 30 cm
Source lumineuse : 1 ampoule à incandescence de 60 W ou Fluo compact E27

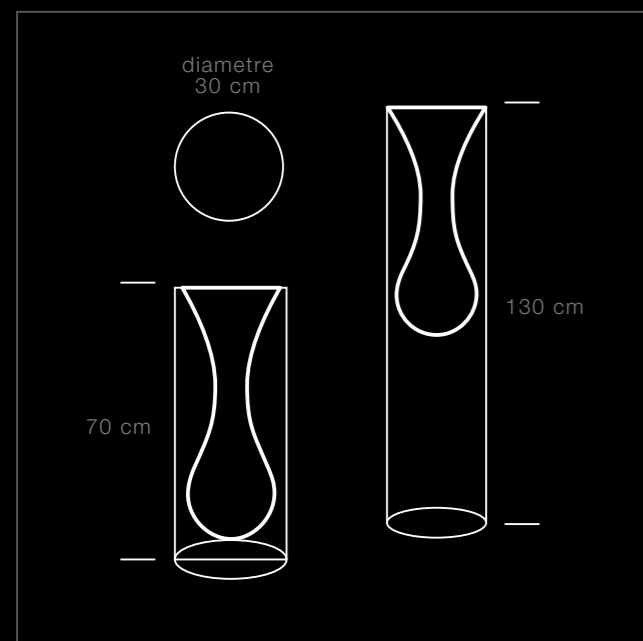
« GOUTTE » DROP LAMP (2004)

Cylindrical lamp made of a plexiglas outer structure of a thickness of 4 mm and a core made of blown glass receiving the light.

Dimensions :

Large model : length 130 cm, diameter 30 cm
Small model : length 70 cm, diameter 30 cm
Light source : 1 incandescent light 60 W or Fluo compact bulb E27

Dimensions



REBECCA VALLEE-SELOSSE

Rebecca Vallée Selosse est diplômée de l'Ecole Nationale des Arts Décoratifs de Paris, section design. Depuis 2000 elle élabore ses propres créations comme la collection Humma éditée chez Roche-Bobois. Elle est sélectionnée dans le cadre des appels spécifiques du VIA pour le projet du canapé multi-positionnel IRO2. Elle collabore avec des créateurs tels que Jean-Charles de Castelbaljac et Agatha Ruiz de la Prada en tant que designer. Elle travaille également en collaboration avec l'agence Nelly Rodi. Aujourd'hui elle est directrice artistique pour un grand nom du mobilier français. La création proposée pour Triode reflète sa vision du design, poétique et essentielle.

Rebecca Vallée Selosse graduated from the Design Section of the Ecole Nationale des Arts Décoratifs in Paris. Since 2000, she elaborates her own creations such as the Humma collection which was edited in Roche-Bobois. She has been selected in the context of "specific calls" of the VIA for the IRO2 multi-positional sofa project. She works as a designer with creators like Jean-Charles de Castelbaljac and Agatha Ruiz de la Prada. She also works with the Nelly Rodi Agency. She is now the artistic director of one of the big Names of the French furnitures business. Her creation for Triode reflects her vision of design, which is poetic and essential.

